

الموجز الرياضي

طائرة الأهلي تفرز بكاس الاتحاد السعودي للمرة الخامسة

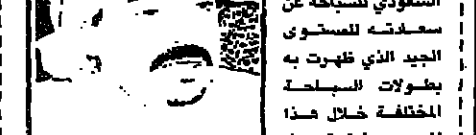


● حقق فريق النادي الأهلي بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم للمرة الخامسة مساء أمس الأول وذلك بعد هزيمته الشديدة على يد نادي الهلال في المباراة النهائية التي أقيمت في مدينة الرياض.

ليفربول يقترب من إحراز بطولة الدوري الإنجليزي

● اقترب فريق نادي ليفربول من إحراز لقب بطولة الدوري الإنجليزي بعد أن حقق فوزاً مهماً على نادي مانشستر يونايتد في المباراة الأخيرة من مباريات البطولة.

الناهي : مستوى جيد لبطولات السباحة لهذا الموسم

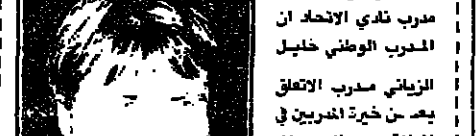


● أعرب الأستاذ إبراهيم النسيبي عن إعجابه بمستوى السباحة لهذا الموسم، مشيراً إلى أن مستوى اللاعبين في البطولات المحلية كان جيداً.

تجلب النخبة يحققون البطولة في كرة القدم

● حقق فريق شباب نادي النهضة لكرة القدم تحت 14 سنة لقب بطولة المملكة مساء أمس الأول وذلك بعد فوزه على نادي الهلال في المباراة النهائية.

سكوتش : خيل الزباني من خيرة المدربين



● أكد والتر سكوتش مدرب نادي الإتحاد أن الخيل الزباني خيل هو تاج كل فريق، مشيراً إلى أن المدرب الجيد هو من يستطيع استغلال قدرات الخيل بشكل صحيح.

الفيلاذ الرياضيه

● صعدت داخل الصناديق في المباراة التي أقيمت بين فريقين من دوري الدرجة الأولى.

جودتها أضعاف ثمنها.. وهذا سر..

سامسونج

تلفزيونات - كاميرات - حواسيب - أجهزة صوتية

سامسونج

AL-BILAD

16

MSX-15 CASIO كاسيو

نظام بيك مع سلسلة برامج تعليمية - الرزم الثابت لاستخدامه في مجالات عديدة - مرزومة وسهولة الاستخدام - الأصوات الموسيقيّة - شبكة واسعة من الأتصال - السارة التجارية - أول أكسيد

أجهزة كاسيو

الصفحة ٥٦ العدد ٨٨٤٦ السبت ٢٩ شعبان ١٤٠٨ هـ الموافق ١٦ أبريل ١٩٨٨ م • أول جريدة سعودية يومية • The First Daily Newspaper In Saudi Arabia • AL-BILAD VOL.56 NO.8846 SATURDAY 16 APRIL 1988

كأس الملك للامم

برعاية خادم الحرمين الشريفين : مسلسل مأساة «الجابرية» مستمر لليوم الحادي عشر :

استئناف المفاوضات مع الإرهابيين للافراج عن رهائن الطائرة الكويتية

القتلة يهددون المطالبة بالافراج عن الجرمين الـ ١٧ والكوييت ترفض الرضوخ للإرهاب قوات بريطانية خاصة كانت على استعداد للتدخل لاطلاق سراح ركاب الطائرة



تصوير : عبدالمجيد عبد الله خادم الحرمين الشريفين يري المارة النهائية للكبس

نصل بن لدا : الرعاية الكويتية دليل على الاهتمام ببناء الشباب السعودي

الرياض : واس - رعى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المبارك الختامية في كرة القدم على كأس خادم الحرمين الشريفين لهذا العام والتي أقيمت بعد عصر أمس الجمعة ٢٨ شعبان ١٤٠٨ هـ بين فريقين من الاتحاد والاتفاق على استاد الملك فهد الدولي بالرياض.

وقد وصل حفظه الله إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

بعد ذلك قام خادم الحرمين الشريفين أمير مكة المكرمة بالمرافقة إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

وقد وصل حفظه الله إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

الشيخ خليفة وعرفت استمران التطورات

الرياض : واس - استمر في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

وقد وصل حفظه الله إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

وقد وصل حفظه الله إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

وقد وصل حفظه الله إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

وقد وصل حفظه الله إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

وقد وصل حفظه الله إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

وقد وصل حفظه الله إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

وقد وصل حفظه الله إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

وقد وصل حفظه الله إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

وقد وصل حفظه الله إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

وقد وصل حفظه الله إلى استاد الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة من بعد عصر أمس وكان في استقباله أمير مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وزير الدفاع والسمو الملكي الأمير فهد بن سلطان آل سعود.

الشيخ سعد العبدالله

وفي غضون ذلك ذكرت قناة الموفد بشأن الطائرة الكويتية المختطفة أن الامم تتزايد في أن تتفرج أزمة في ضوء استمرار المفاوضات المكثفة التي يجريها مفوضون جزائريون وكويتيون مع الخاطفين والتي أسفرت عن الافراج عن رخيصة كويتية ليلة أمس الأول.

وقد شغل الافراج عن جمعة عبد الله الشبيبي أحد الخاطفين المهمة التي تميز بها يوم أمس الأول وهو اليوم العاشر من أيام مأساة «الجابرية» والتي كانت من بينها حالة وفاة الخاطفين على صمود طبيب وفريق نخلتة في الطائرة لأول مرة منذ اختطافها والاتصال الذي أجراه أحد الرهائن من برج المراقبة وهو الأول من نوعه منذ سقوط الطائرة في مطار هوارى بومدين في يوم الأربعاء الماضي.

وذكرت وكالة الأنباء الكويتية أن الخاطفين الدائرة بين كافة الأساطير في مطار - هوارى بومدين - تشير إلى احتفال شرسد الخوف في الساعات القادمة.

وقالت إن الحكومة الجزائرية تدرس بجدوى وصول كل من يتم من اتصالات بين الطائرة وبرج المراقبة.

كما أعرب المجلس في اجتماعه برئاسة سمو الشيخ سعد العبدالله في العهد ورئيس المجلس عن أمه في أن تكلل الجهود الجزائرية بالتفراج لإنهاء مأساة الطائرة المختطفة والافراج عن باقي الرهائن المحتجزين.

والتفراج عن الرهائن المحتجزين في الكويت ورفض طلبا قدمه الخاطفين بالافراج عن اثنين فقط من السبعة عشر معتقلا من كانوا يملكون بطلاناً وإطلاق سراحهم مقابل تحرير رهائن الجابرية.

التي قالت أنه من بين الخاطفين لعملة الجابرية هو من اقرباء أحد المسجونين السبعة عشر في الكويت ويعد مصفى بدي الدين.

وتلقت الصحفيين عن مصادر ومسلحتها بأنها على اطلاع واسع القول أن وفدا يمثل الخاطفين قد وصل إلى الجزائر للتفاوض مع السلطات الجزائرية وتوجيه عملية الخطف.

كما كتب القراصنة من برج المراقبة أرسل عشرة أسلحة من الخوارجين لراحة تشقيرة الخرج.

ورد برج المراقبة بأنه سيتم الاتصال بشركة الجزائرية لتقود من أجل تسليم الخوارجين. ويذكر أن تشقيرة الخرجين لراحة تشقيرة الخرج.

وهو في الطائرة لا أن مجموعة مولدات الكهرباء غير قوية بدرجة كافية.

ومن جهة أخرى أخت مسافر ديبلوماسيه عربية في فرنسا فرائس من أن قوات بريطانية خاصة وصلت إلى قبرص أثناء وجوده.

خبره موافقة كويتية على عمل السيطرة على الخاطفين لكن السلطات القراصنة رفضت ذلك بصورة قاطعة.

وتلقت الصحافة البريطانية تحدثت عن وصول قوات بريطانية خاصة إلى قبرص لتفليح بعمل عسكري لإنقاذ الرهائن إذا تم الاتفاق على ذلك.

واضربت أن أن هذه القوات هي وحدة متخصصة كقوة سلاح الجو البريطاني ومعروف - أس آي اس -

وأوضحت المصادر أن وزير الداخلية القوي كريستوفولوس يبين أن كل قطعا في رافعة أي عمل عسكري.

٢٠٠ مليون دولار من المصير وهي فختل بذلك المرتبة الرأبئية في قائمة مستوردي النفط المصري بعد الولايات المتحدة وإسبانيا واليابان حسب مذكرات السفارة الإسرائيلية في مكسيكو.

غارات عراقية على إيران بغداد ١٦

أعلن متحدث عسكري عراقي أن الطائرات العراقية انقضت صباح أمس على مدينتي أربيل وبيروت.

وقال المتحدث في تصريح لثقله وكالة الأنباء العراقية أن الطائرات كانت في الغارات الليلة على المناطق كذلك على مدينة أربيل.

وذكر المتحدث أن الطائرات المنفردة عثت في قواعدها سلة.

كلمة

بيانات الإرهابين .. كلها افتراء وأذعاء

● يزعم رهائن الطائرة المدنية الكويتية المختطفة منذ يوم الثلاثاء قبل الماضي أن لهم أهداف وأنهم قسطنطينية إنسانية وأنهم يسعون لتحقيق أهداف إنسانية متكاملة.

ويضيء هؤلاء الإرهابيون إلى أحد الذين يطلقون فيه على طائرته أنها طائرة الشبهة وأنهم يديسون استعداداً لاعتداءات الموت ومقاتلة الجور الحق في justice.

إن هذه المزاعم الإرهابية لا يمكن أن يصدقها عقل ولا يمكن أن يقبل بها منطق ولا يمكن أن تنطق إلا على ألسنة شذوذة تدعى شذوذة أذعاء هؤلاء القراصنة من أجل جهات ذات على سلك هذه الإرهابية والعرق واستمرت لعدة الأسابيع والشيء الذي كان مأهولاً.

لقد توهم هؤلاء القراصنة في اعتقادنا أنها لا تقيم ومضامين الحقيقة الصمغة إنسانية، وأنهم يملكون من أجل الشهادة " وهذا التوهم هو ضرب من ضرب الرقعة والفرار والإيهام ذلك أن قتل الأبرياء والرهائن لا يمكن أن يسمى بأنه قضية إنسانية ولا أنه وسيلة لتحقيق هذه القضية المزعومة، فالكويت عندما مرست حلفاء في السيرة التكملة بمعانيه الجرمين المحتجزين من أتباع وأعداء القراصنة والانتفاضة الداعية للإرهاب لم تشارك هذا الحق بغيراً ولم تلعبه سياسياً.

ولا يجوز هؤلاء القراصنة أن يعلنوا أنهم قسطنطينية إنسانية، وأنهم يسعون لتحقيق أهداف إنسانية متكاملة، وأنهم يديسون استعداداً لاعتداءات الموت ومقاتلة الجور الحق في justice.

إننا نعلم أن هؤلاء القراصنة لا يمكن أن يصدقوا عقل ولا يمكن أن يقبل بها منطق ولا يمكن أن تنطق إلا على ألسنة شذوذة تدعى شذوذة أذعاء هؤلاء القراصنة من أجل جهات ذات على سلك هذه الإرهابية والعرق واستمرت لعدة الأسابيع والشيء الذي كان مأهولاً.

لقد توهم هؤلاء القراصنة في اعتقادنا أنها لا تقيم ومضامين الحقيقة الصمغة إنسانية، وأنهم يملكون من أجل الشهادة " وهذا التوهم هو ضرب من ضرب الرقعة والفرار والإيهام ذلك أن قتل الأبرياء والرهائن لا يمكن أن يسمى بأنه قضية إنسانية ولا أنه وسيلة لتحقيق هذه القضية المزعومة، فالكويت عندما مرست حلفاء في السيرة التكملة بمعانيه الجرمين المحتجزين من أتباع وأعداء القراصنة والانتفاضة الداعية للإرهاب لم تشارك هذا الحق بغيراً ولم تلعبه سياسياً.

ولا يجوز هؤلاء القراصنة أن يعلنوا أنهم قسطنطينية إنسانية، وأنهم يسعون لتحقيق أهداف إنسانية متكاملة، وأنهم يديسون استعداداً لاعتداءات الموت ومقاتلة الجور الحق في justice.

إننا نعلم أن هؤلاء القراصنة لا يمكن أن يصدقوا عقل ولا يمكن أن يقبل بها منطق ولا يمكن أن تنطق إلا على ألسنة شذوذة تدعى شذوذة أذعاء هؤلاء القراصنة من أجل جهات ذات على سلك هذه الإرهابية والعرق واستمرت لعدة الأسابيع والشيء الذي كان مأهولاً.

لقد توهم هؤلاء القراصنة في اعتقادنا أنها لا تقيم ومضامين الحقيقة الصمغة إنسانية، وأنهم يملكون من أجل الشهادة " وهذا التوهم هو ضرب من ضرب الرقعة والفرار والإيهام ذلك أن قتل الأبرياء والرهائن لا يمكن أن يسمى بأنه قضية إنسانية ولا أنه وسيلة لتحقيق هذه القضية المزعومة، فالكويت عندما مرست حلفاء في السيرة التكملة بمعانيه الجرمين المحتجزين من أتباع وأعداء القراصنة والانتفاضة الداعية للإرهاب لم تشارك هذا الحق بغيراً ولم تلعبه سياسياً.

ولا يجوز هؤلاء القراصنة أن يعلنوا أنهم قسطنطينية إنسانية، وأنهم يسعون لتحقيق أهداف إنسانية متكاملة، وأنهم يديسون استعداداً لاعتداءات الموت ومقاتلة الجور الحق في justice.

إننا نعلم أن هؤلاء القراصنة لا يمكن أن يصدقوا عقل ولا يمكن أن يقبل بها منطق ولا يمكن أن تنطق إلا على ألسنة شذوذة تدعى شذوذة أذعاء هؤلاء القراصنة من أجل جهات ذات على سلك هذه الإرهابية والعرق واستمرت لعدة الأسابيع والشيء الذي كان مأهولاً.

لقد توهم هؤلاء القراصنة في اعتقادنا أنها لا تقيم ومضامين الحقيقة الصمغة إنسانية، وأنهم يملكون من أجل الشهادة " وهذا التوهم هو ضرب من ضرب الرقعة والفرار والإيهام ذلك أن قتل الأبرياء والرهائن لا يمكن أن يسمى بأنه قضية إنسانية ولا أنه وسيلة لتحقيق هذه القضية المزعومة، فالكويت عندما مرست حلفاء في السيرة التكملة بمعانيه الجرمين المحتجزين من أتباع وأعداء القراصنة والانتفاضة الداعية للإرهاب لم تشارك هذا الحق بغيراً ولم تلعبه سياسياً.

ولا يجوز هؤلاء القراصنة أن يعلنوا أنهم قسطنطينية إنسانية، وأنهم يسعون لتحقيق أهداف إنسانية متكاملة، وأنهم يديسون استعداداً لاعتداءات الموت ومقاتلة الجور الحق في justice.

إننا نعلم أن هؤلاء القراصنة لا يمكن أن يصدقوا عقل ولا يمكن أن يقبل بها منطق ولا يمكن أن تنطق إلا على ألسنة شذوذة تدعى شذوذة أذعاء هؤلاء القراصنة من أجل جهات ذات على سلك هذه الإرهابية والعرق واستمرت لعدة الأسابيع والشيء الذي كان مأهولاً.

لقد توهم هؤلاء القراصنة في اعتقادنا أنها لا تقيم ومضامين الحقيقة الصمغة إنسانية، وأنهم يملكون من أجل الشهادة " وهذا التوهم هو ضرب من ضرب الرقعة والفرار والإيهام ذلك أن قتل الأبرياء والرهائن لا يمكن أن يسمى بأنه قضية إنسانية ولا أنه وسيلة لتحقيق هذه القضية المزعومة، فالكويت عندما مرست حلفاء في السيرة التكملة بمعانيه الجرمين المحتجزين من أتباع وأعداء القراصنة والانتفاضة الداعية للإرهاب لم تشارك هذا الحق بغيراً ولم تلعبه سياسياً.

ولا يجوز هؤلاء القراصنة أن يعلنوا أنهم قسطنطينية إنسانية، وأنهم يسعون لتحقيق أهداف إنسانية متكاملة، وأنهم يديسون استعداداً لاعتداءات الموت ومقاتلة الجور الحق في justice.

إننا نعلم أن هؤلاء القراصنة لا يمكن أن يصدقوا عقل ولا يمكن أن يقبل بها منطق ولا يمكن أن تنطق إلا على ألسنة شذوذة تدعى شذوذة أذعاء هؤلاء القراصنة من أجل جهات ذات على سلك هذه الإرهابية والعرق واستمرت لعدة الأسابيع والشيء الذي كان مأهولاً.

لقد توهم هؤلاء القراصنة في اعتقادنا أنها لا تقيم ومضامين الحقيقة الصمغة إنسانية، وأنهم يملكون من أجل الشهادة " وهذا التوهم هو ضرب من ضرب الرقعة والفرار والإيهام ذلك أن قتل الأبرياء والرهائن لا يمكن أن يسمى بأنه قضية إنسانية ولا أنه وسيلة لتحقيق هذه القضية المزعومة، فالكويت عندما مرست حلفاء في السيرة التكملة بمعانيه الجرمين المحتجزين من أتباع وأعداء القراصنة والانتفاضة الداعية للإرهاب لم تشارك هذا الحق بغيراً ولم تلعبه سياسياً.

ولا يجوز هؤلاء القراصنة أن يعلنوا أنهم قسطنطينية إنسانية، وأنهم يسعون لتحقيق أهداف إنسانية متكاملة، وأنهم يديسون استعداداً لاعتداءات الموت ومقاتلة الجور الحق في justice.

سؤول مصري يكتف : واشنطن اقترحت تقديم ضمانات لإسرائيل بزعم تشجيعها على السلام

واشنطن / ق ن - كشفت الحكومة اسلمة الباز وكيل أول وزارة الخارجية المصرية ومدير مكتب المصري لشئون المصالحة السياسية لاول مرة أن الإدارة الأمريكية اقترحت تقديم تكديتات أو ضمانات لإسرائيل كوسيلة لتشجيعها على الاستجابة بشكل إيجابي لمقترحات السلام الأمريكية والموافقة على انعقاد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط.

وذكر الباز الذي يقوم حالياً بزيارة واشنطن في كلمة ألقاها مساء أمس الأول أمام مؤتمر خاص عن مصر تنقله جماعة جورج تاون من أن هذه الضمانات سوف تأتي بنتائج عسكرية ولا تخمد قضية السلام.

سايك ٥

معالج فريد من نوعه

يحمي حركات البنزين والديزل من الخرابطة ويستعمل مرة واحدة وسعته ١٩٦ كلم

وياركانك قيادة المركب بدون نقطة زيت لمسافة ١٠٠ كلم دون أي تأثير على كفاءة المركب

SLICK

SLICK

SLICK

SLICK

SLICK

SLICK

٢ - الشريك الثاني السيد / زكي بن عدنان زكي المياحي وحصلته قدرها (٧٠٠٠٠ ريال) فقط (سجل ألف ريال).

٣ - الشريك الثالث رؤى بنت عدنان زكي المياحي وحصلتها قدرها (٣٥٠٠٠ ريال) فقط (خمسة وثلاثين ألف ريال).

وقد تم كل شريك باسترداد الفرق من حصته إجابلية وحصلته السابقة.

تاريخ: ١٢٠٠٠٠ يولي عهد السادس ك هي ويحيز هذا للمحقق جزء الإحصاء من القيد.

الشريك الأول

(نظام بن زكي حسين المياحي)

(زكي بن عدنان زكي المياحي)

الشريك الثالث

(رؤى بنت عدنان زكي المياحي)

مرحباً بشهر الصيام :

أم القرى اكملت استعداداتها لاستقبال الشهر الكريم

كل شيء مهيباً

لخدمة الزوار والمعتمرين



الأمير ماجد يتابع الجهود المبذولة لتوفير كافة الخدمات

الشرطة : توفير المناخ الآمن للمعتمرين والزوار

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

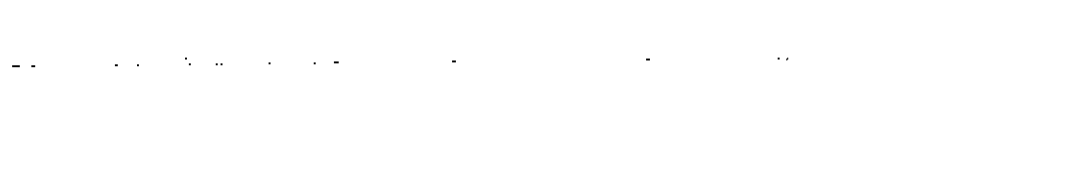
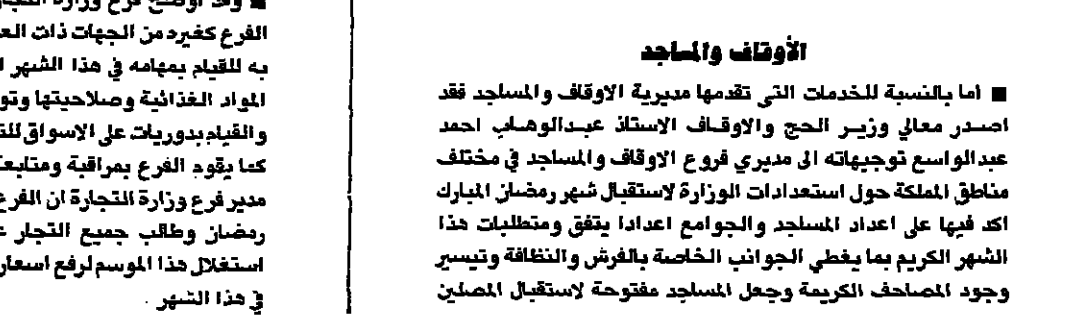
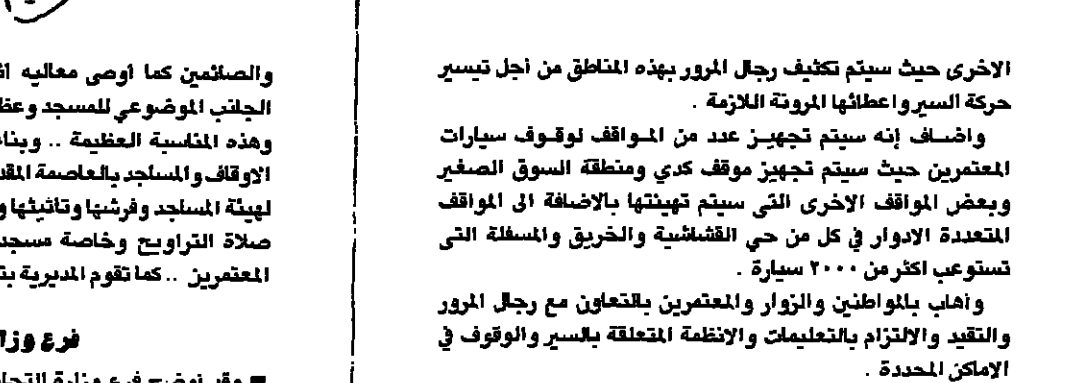
الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق

الإنابة : مضاعفة العمل في مجال صحة البيئة والنظافة والأسواق



مكة المكرمة / محمد باسلامه

أخذت العاصمة المقدسة لجميع أجهزتها المعنية كامل الاستعدادات لاستقبال شهر رمضان المبارك الذي يهل علينا بعد أيام قلائل حاملاً معه بشارات الخير والبركة .. ويستقبل المسلمون بالآلاف من العبادة والذكر .. يصومونه ويقومونه ويزيدون فيه من أعمال البر والخير ومكة المكرمة مهبط الوحي ومتبع الرسالات تستقبل خلال هذا الشهر الكريم أعداداً كبيرة من المسلمين من الداخل والخارج الذين يتوافدون على أم القرى للزيارة والاعتماد وقضاء أيام وليل في رحاب بيت الله الحرام .. قد استكملت فيها الاستعدادات اللازمة والمعتمدة في كل عام والتي تقوم بها الجهات ذات العلاقة بغية الإسهام في تقديم خدمات أفضل لقاصدي بلد الله الحرام والعمل على تهيئة كافة السبل لتمكينهم من قضاء أوقات روحانية في طمانينة ويسر وراحة بل وذلك تشبهاً مع توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين والهادفة إلى تهيئة جميع الخدمات للحجاج والمعتمرين والزوار وقاصدي المدينتين المقدستين (مكة والمدينة) في كل الأوقات ولانسياً في موسم الحج وشهر رمضان المبارك ..

اعداد / محمد ابوبكر باسلامه

الأمير ماجد يتابع

■ وفي إطار هذه التوجيهات يتابع صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة الجهود المبذولة لتوفير كافة الخدمات والاجتماع بالسكّان رؤساء الإدارات الحكومية التي لها علاقة بخدمات الزوار والمعتمرين خلال الشهر الكريم حيث يحرص سموه على أن تكون هذه الخدمات في مستوى السكّان والواجب والمسؤولية ..

الإدارة

■ وتتولى إدارة منطقة مكة المكرمة متابعة تنفيذ الأجهزة الحكومية للخدمات المطلوبة منها لخدمة الزوار والمعتمرين ..

شرطة العاصمة

■ وتقوم شرطة العاصمة المقدسة بتوفير المناخ الآمن للمعتمرين والزوار وذلك عن طريق أقسام الشرطة وموريتها الرحلة والراكبة والقيام بالهام المنطة بها حيث تجند كافة إمكاناتها لخدمة المعتمرين والزوار .. حيث يتابع ويشرف مدير شرطة العاصمة المقدسة اللواء هاشم عتقوى ومساعدوه ومديرو الدوريات والتجدة ورؤساء الأقسام على توفير الخطط الأمنية ..

شؤون المسجد الحرام

■ وتعمل إدارة شؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي على خدمة المصلين والزوار والمعتمرين وذلك من خلال توفير المرشدين والوعاظ وتهيئة جميع الأماكن للصلاة بما فيها سطح المسجد الحرام حيث يفتح المصلين الذين يسعدون إليه بواسطة السلام الكهربائية .. كما تقوم الإدارة بمتابعة من الرئيس العام الشيخ سليمان بن عبد العزيز مائة المبررات وتوزيعها في أرجاء المسجد الحرام ليهنأ الصائمون يشرب ماء زمزم المبرد أيضاً جلسوا في الحرم الشريف .. كما تقوم الإدارة بوضع خطة وبرنامج يتم من خلاله متابعة شؤون الطواف والسعي والمؤننين والأئمة وفرش المسجد الحرام خلال هذا الشهر الكريم ..

المرور

■ وفي تصريح للبلاد أوضح المقدم يحيى سرور الزايد مدير مرور مكة المكرمة أن إدارة المرور بمكة قد استكملت استعداداتها وذلك من خلال وضع خطة متكاملة لحركة السير خلال شهر رمضان المبارك وقال المقدم الزايد : إن الإدارة قد قامت بتجهيز كافة الدوريات المرورية ووضعت خطة شهر رمضان الخاصة بتوزيع رجال المرور من ضباط وصف ضباط وجنود حول منطقة الحرم والأماكن التي تكتظ بالزوار والمعتمرين وعلى طول طريق الحرم المكي الشريف وفي أحياء الفرة والجيزة وشرق أم القرى وشارع إبراهيم الخليل وغيرها من الميادين

إمارة العاصمة المقدسة

■ أما بالنسبة لإمارة العاصمة المقدسة فقد عكست عدة اجتماعات لرؤساء الأقسام والبلديات الفرعية المناقشة العمل خلال الشهر الكريم .. حيث تم التركيز على بذل الجهود ومضاعفة العمل في مجال صحة البيئة ومراقبة الأسواق ومتابعة أعمال النظافة خاصة في منطقة لمحول الحرم الشريف ..

مصلحة المياه والصرف الصحي

■ قامت مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية بالاستعدادات الكاملة لمواجهة موسم شهر رمضان المبارك حيث جندت المصلحة (٣٩) فرقة صيانة لشبكات الصرف الصحي نهاراً مع استمرار عمليات التطهير الليلية بعدد (٢٨) فرقة وتمت عملية التطهير المذكورة لجميع خطوط الصرف الصحي منها لحادث أي طلع بالشبكات وإزالة جميع الرواسب والمخلفات بخطوط الشبكة .. وقد أوضح مدير مصلحة المياه والصرف الصحي المهندس السليمان أنه قد تم تجهيز (١٢) سيارة لشطف المجاري من أجل القضاء على حالات الطحج الطارئة .. كما تم أيضاً تعميم القسم الصيانة لشبكات الصرف الصحي بالعمل خلال الأربع والعشرين ساعة .. أما بالنسبة فيما يتعلق بالمياه قل المهندس السليمان بأنه قد تم تشغيل جميع الخزانات الجبلية بمكة المكرمة كما سيتم توزيع المياه على أحياء مكة المكرمة بطريقة مناسبة حتى تستفيد جميع الأحياء وإن هناك (٥٥) آبار ماء يقوم بتوزيع المياه على أحياء ومناطق مكة المكرمة .. كما توجد (٤٠) فرقة صيانة تابعة لمقاول التشغيل والصيانة لياه مكة المكرمة وتعمل في مراكز الصيانة المتفرقة بمكة المكرمة وبالنسبة لبعوث خدم الحرمين الشريفين (البصرة للملكة) الله وضعت المصلحة خطة مفصلة لتوزيع (٧) مليون عبوة خلال شهر رمضان المبارك حول المسجد الحرام ..

جامعة تحفيظ القرآن

■ وتقوم الجامعة بالإشراف على توزيع حفلة كتاب الله الكريم على المساجد المنتشرة في العاصمة المقدسة كما ترسل الجامعة مجموعة من طلابها لخدمة المصلين في عدد من دول العالم .. وتحرص الجامعة على تقديم الجامعة حفلات لتوزيع عدد من طلابها من حفلة القرآن الكريم وكما تصاحب صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة ..

الدفاع المدني

■ وتحدث الرائد عبدالرزاق المغربي مدير إدارة الدفاع المدني بالعاصمة المقدسة عن استعدادات الدفاع المدني لشهر رمضان فقال استعداداتنا لهذا الشهر الكريم استعدادات كبيرة حيث تنتشر فرق السلامة والدوريات الرابطة لمراقبة الأسواق التجارية والأمن والسلامة المختلطة بالزوارين ومراقبة أصحاب البسطة موسمية خصوصاً ما كان منها بجوار الحرم المكي الشريف .. وهناك خطة متكاملة وضعتها إدارة الدفاع المدني خلال هذا الشهر الكريم ليشتمل الأخوة الزائرون بالحفلات ووجبة بجوار الكعبة المشرفة .. حيث يعمل الدفاع المدني من خلال هذه الخطة على سلامة الجميع ودعا مدير الدفاع المدني جميع الأخوة الزائرين والمواطنين بالتقيد بتعليمات السلامة والتعاون من أجل تقليص الحوادث ..

مكتب مكافحة التسول

■ وضع المكتب خطة مكثفة لمكافحة التسول بالعاصمة المقدسة خلال شهر رمضان المبارك حيث اتخذ المكتب كافة استعداداته اللازمة لتكثيف نشاطه العمل خلال أيام وليالي الشهر الكريم وذلك عن طريق ستة فرق لمكافحة التسول على مدار الـ ٢٤ ساعة في الساعات والنطاقات المحيطة بالمسجد الحرام بالإضافة إلى الفرق الميدانية الأخرى التي تجوب شوارع العاصمة المقدسة والمساجد الواقعة في الأحياء والأسواق التجارية ويتابع الاستاذ رضا رمزي خياط جهود المكتب الخاصة بمكافحة التسول ..

هذا وتبذل الجهات الأخرى ومنها إدارة الاتصالات بمكة المكرمة وشركة الكهرباء .. وشرطة الحرم المكي الشريف .. ومديرية الشؤون الصحية والهلال الأحمر السعودي وغيرها من الجهات ذات العلاقة جهوداً مضنية في سبيل القيام بمهامها في هذا المنضم ..

وأخيراً

■ وهكذا يتبين مدى الجهود المبذولة من قبل الجهات الحكومية لخدمة القادمين إلى أم القرى في هذا الشهر المبارك .. فمرحباً بشهر الصيام .. ومرحباً بالزوار والمعتمرين ودعوا الله أن يجعل هذا الشهر شهر خير وبركة وأن يجعلنا من صوامه وقوامه .. ودعوا من شاءه أن يوفق المسلمين لما فيه خير الإسلام ومصلحة المسلمين ..

تقول لهؤلاء

الأستاذ محمد منصور الشقحاء القاص المعروف
سكرتير نادي الطائف الأدبي واحد من كتاب القصة
الذين يتمتعون بسهولة الأسلوب وحسن الأداء وله
مؤلفات قصصية بالإضافة إلى مشاركاته الأدبية في
الأمسيات إستضافه في هذه الصفحة فكانت إجاباته كما
يلي :

● محمد
الشقحاء



بدر كريم « أين نصيب الأندية الأدبية » ..

عبدالرحمن السدحان هل ما يقال يؤدي الغرض

صفحة أسبوعية

منصور العصري

هذه اراء خاصة يملكها اصحابها ولايجس وجهة نظرنا
كصحيفة ونحن ننشرها كاملة دون اي تدخل منا لاننا نؤمن ان
السائل والمستول على درجة من الوعي والادراك ولذلك فنتقدم لمن
يصلنا مستولية مانشر لانه يعكس وجهة نظر فرد... ولايعكس
وجهة نظرنا نحن .
وليس لدينا اي مانع ان نتلقى اية اراء مقابلة آياتنا
بالحوار الذي لايفسد للود قضية كم يقولون .. وهذا ايضا
سوف لن يكون له دخل في (تغير ملامحه) آياتنا منا بقضية
الوعي وسلامة النوايا واخلاقيات النفس التي ترتفع فوق كل
استغفال .
كذلك ننشرها لان الهدف من الصفحة هو اقامة جسور من
الحبة والفهم وتبادل الرأي والدعابة الخفيفة بين اكثر من
طرف .
ونحن في «البلاد» عندما تفتح باب الحوار .. على مصراعيه
فاننا نتطلع الى المزيد من حسن النوايا والثقة والحب بين هذه
الاطراف جميعا كما نتطلع الى المزيد من قبول القارئ وتفهيمه
لهذا اللون من (المواد الصحفية الخفيفة) راجين ان يكون معنا
وعلى مقربة منا فحين بحاجة اليه للفصل بين الاطراف المختلفة
في بعض الاحيان وان كنا نتمنى ان لا نحتاج الى مثل هذه القوة
بين المتحاربين الشرفاء من اعزائنا خفيف هذه الصفحة
ومن الله نستمد العون والتوفيق ..

● الدكتورة / خيرية
السقا :

افتقدنا رفقتك في القصة
القصيرة فنحن بحاجة لمواصلة
الاشوار . فاشهدا ليست آخر
الطريق .

● الاستاذة / نبوى
هاشم :

الجميع احتفل بقصصك وانا
منهم . ارجو ان يكون ذلك
للاستمرار ولا اوافق قولهم
(خذوها بقولهم جميلة) .

● الاستاذ / يحيى
العلمي :

كل معركة قلمية تخلقا او
تفقدتها تفقد التفاصيل والجدة
لماذا ..

● الاستاذ / محمد رضا
نصرالله :

افضل الصمت .. لاننى
لا اجد فيما تطرح قضية .. وهذا
استلاب .

● الشاعر / مكي
العيسى :

الشعر شعور وليس نظما ..
والزمن كليل بتحقيق الرؤيا .

● الاستاذ / على طه
الصافي :

لماذا تصر مجلة الفيصل على
طلب اقرار خطي بان المشاركة
الايداعية لم ترسل لصفح
اخرى ولم تنشر مسبقا . ولماذا
لايستثنى ادباؤنا الوطنيون من
خيار التراجع .. ؟

● الاستاذ / بدر كريم :

اين نصيب الأندية الأدبية
من نشرات وكالة الأنباء
الثقافية .

● الاستاذ / عبدالرحمن
السدحان :

احيانا اقراك ولكن هل ما يقال
يؤدي الغرض .

● الاستاذ / عبدالله
الشهيل :

مهرجان الشعر العربي لفت
الانتشار بفعالياته . وحققت
امكانيات ادارة الاندية
الأدبية .. ولكن لماذا بعد .. ؟

● الاستاذ / محمد
الحجنان :

ادينا بكافة اتجاهاته وثقافتنا
بعضا منها اقتدها في الرياض
لولا اسماء تفرض نفسها
لوجهاتها الاجتماعية او صلة
الرحم .

● الاستاذة / سهيلة زين
العابدين :

الاسلام يحفظ حقوق
الآخرين احياء فكيف بهم وهم
اموات . ما عهدتكم تحلين هذه
الظفرة القاصرة .

● جريدة الندوة :

هناك مثل يقول (إنما تعرف
الشجرة من ثمرها) .

● المجلة العربية :

أبحث من خلالك في بعض
الاحيان عن مواقف فلا اجد سوى
اسماء متناثرة دون قيد او
وازع ..

● محمد الشدى :

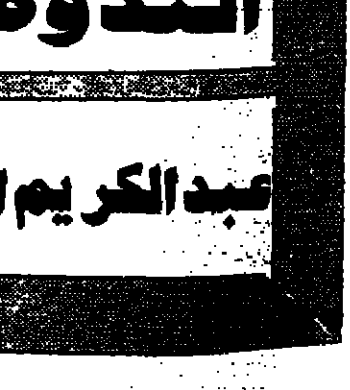
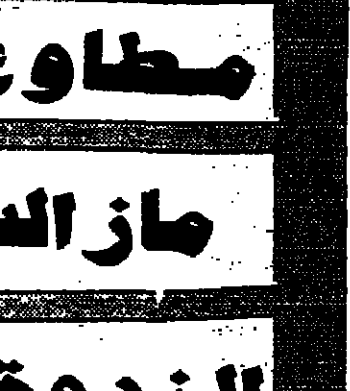
لماذا تحاول الجمعية فرض
هيمنتها على كل شيء وتقس
دورها الحقيقي لخدمة المسرح
والموسيقى . وهذا التطلع
حرمها من نجاحات متوقعة .
فهل يعاد النظر في تحجيم
الأنشطة .

● الاستاذة / نوره خالد
السعد :

افتقد فيك اهتماما بقضايانا
إذ ما يطرحه فلك الآن مجرد
ترقى .

● الدكتورة / ماته شاكر :

احيانا تكون للاسماء دلالة
ومع ذلك لا اجد مثل هذه الدلالة
في كتاباتك .



● الدكتور / عبدالعزيز
الصويغ :

يقال إن لك بحوثا ومقالات في
الاعلام الخارجي ما مدى
ارتباطها بالواقع المعاش .
● الشاعر عبدالحسن
حليت :

احيانا يكون الغزيف شديدا
فيعتور ايماننا الباقية الجفاف
اينك يا رجل ..

● الشاعر / محمد هاشم
رشيد :

سمعت ذات يوم انك ناقد فهل
تطبق معارك النقدية على
ما تنظمه من قصائد .

● د / محمد العيد
الخطراوي :

تجربة شعراء من ارض عبق
لماذا لا يتم تاصيلها ليكون لدينا
عمل نقدي متميز بدلا من الاعمال
الوقعية التي تذهب ادراج
الرياح .

● الشاعر / علي الدميني :

اين انت يا رجل افتقدت في
مهرجان الشعر صوتا متميزا .
● الدكتور / عبدالله
الغذامي :

كلما دار الحديث عن ادبنا
الحديث تذكرت . ولكن يحز في
نفسى المكانة التي تحتلها إذا
قارنتك بالدكتور عبد العزيز
المقالح وخدمته لأدب أمته .

● الاستاذ / محمد
عبدالله الحميد :

النساذي الادبي التصاق
بالواقع من خلال ادباء المنطقة .
فهل هذا ما يقوم به نادي ابها
الأدبي .

● الاستاذ / صالح
الشهبان :

ما هو دورك في ثقافة الرياض .
مؤكد كما حدهه الاستاذ سعد
الحميد من خلال المتابعة
الصحفية لمهرجان الشعر .

● الاستاذة / هند باغفار :

لا ادري هل الدور الاجتماعي
يقفل روح الاديب . ام ان المرء
كلما تقدمت به السن يفقد
احساسه بالآخرين ويتناسى
بالتالي دورهم .

● الاستاذ / محمد
الوعيل :

اين صفحات الادب والثقافة
ام انشاح الجزيرة صادر عن
قناعة بان الدور الذي تقوم به
الصحف الاخرى يلي بالغرض .

● الاستاذ / عاشق
الهذال :

احترمك اخا واستاذاً ولكن
إلى متى هذا الانزواء والصمت
إلى متى هذا الانزواء والصمت
إلى متى هذا الانزواء والصمت

● د . إسامة عبدالرحمن -

● علي

● الدميني

● أين أنت يا رجل

● صالح الشهوان

● « ماهو دورك

● في ثقافة الرياض ..

● الاستاذ / راشد
الحدان :

كثير الحديث عن السحرة ولما
تم فتح المغلق لم نجد شيئا .
● د / محمد احمد
صبيحي :

ارجو ان تبقى القناة الثانية
في التلفزيون متميزة كما نعهد
وان تكون وفيه فيما تطرح .

● مجلة النول :

الورق الصقيل بدون مادة
امر . والبحث عن قضية ومنهج
امر فانيهما افضل .

● الدكتور / سعد
اليازعي :

احترم فيك صمتك ومعانك
ولكن نحن بحاجة لك كناقد اكثر
من شاعر بالعامية او رئيس
تحرير لاننا بحاجة إلى ناقد
حقيقي .

● الاستاذ / عبدالكريم
الخطيب :

اتابع احيانا ما تكتب . ولكن
ماذا تكتب .

● الشاعر / عبدالكريم
المودة :

اين تلك الروح المشاكسة
التي خلقت الشاعر .. ام هي
السن .

● الاستاذ / حسين علي حسن

● رضا لاري

● محمد عبدالله الحميد

● يحيى توفيق

● محمد الشدى

● محمد نصر الله

● محمد الوكيل

● محمد الشدى

● محمد نصر الله

● محمد الوكيل

● محمد الشدى

● محمد نصر الله

● محمد الوكيل

● محمد الشدى

● محمد نصر الله

● محمد الوكيل

● محمد الشدى

● محمد نصر الله

● محمد الوكيل

● محمد الشدى

● محمد نصر الله

● محمد الوكيل

محمد الوكيل « أين صفحات

الأدب والثقافة » ..

● الاستاذ / هشام
حافظ :

قضايا الوطنية . ادباؤنا
ماذا عنهم من خلال منشورات
الشركة السعودية للأبحاث
والتسويق الدولية .

● الشاعر حسين عرب :

احترم فيك صمتك الطويل
وتأمل الآخرين . وهذا داب
الكبار .



● محمد احمد صبيحي

● محمد الوكيل

حامد

مطاوع

ما زالت

الندوة كما تمهد

عبدالكريم الخطيب ماذا تكتب ..

أمير الاحساء يرعى عصر اليوم ختام دورة المرور الثانية

هل يحافظ المعهد الثانوي الصناعي على اللقب

كتب -صالح الدويسان
يرعى صاحب السمو الأمير محمد بن فهد بن جلوى أمير
مملكة الإحساء عصر اليوم السبت المباراة الهنائية التي سوف
تقام بين المعهد الثانوى الصناعى وفريق الشرطة فى ختام دورة
المرور الثانية والحفل الختامى وذلك بحضور مديرى الدوائر
المشاركة فى الدورة ومدير مكتب الإحساء .

● **مباراة البطولة** ●

في تمام الساعة ٣.٢٥ من عصر اليوم يلتقي فريقا الترتبة والعهد الثاني الصناعي لتحديد بطل الدورة في الثاني هام جاك للمفرقين وستكون المباراة لا شك قوية ومترسة وجامسية

المعدالة يكثف نشاطه الرياضي والثقافي في رمضان



● الأنشطة الرياضية :

دورات داخلية في الطائفة - تنس الطاولة - يدورة في كرة القدم لتستأبق فرق الحوارى وذلك خلال الفترة من ٢ حتى ١٨ من نفس الشهر .

● **المبادئ الثقافية :**

المسابقة السنوية والتي اعتاد على اقامتها وهي طرح سवाल في كل ليلة

اختتام دوری مناطق الاتصالات

اختتمت مساء الأربعاء الماضي فعاليات دورتي مناطق الاتصالات بالمنطقة الغربية وذلك بلمبح سمو الأمير عبد الله الفيصل بالنادي الأهلي بجدة وقد أقيم الحفل الختامي على شرف الدكتور ربيع صادق دحلان مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات وقد حضر المباراة النهائية عدد كبير من كبار المسؤولين بالمناطق المشاركة في هذه الدورة حيث أقيمت المباراة النهائية لتحديد البطل الفائز بالبطولة بين منطقة جدة ومكة المكرمة واتهم اللقاء لصالح جدة ١/٢ وقد نال سعادة الدكتور دحلان بالتسليم الميداليات الذهبية للفرق الأولى والىاليات الفضية لمنطقة مكة المكرمة. وبحضور مدير الثالث لقطاع

بورتو « لن يترك » رابع ماجر



لشبهة «أغاب»
أكدت وكالة الأنباء البرتغالية لوسا
نقلًا عن نائب رئيس نادي بورتو
البرتغالي غيلبيرتو أغويار أن بورتو
يتمسك بالتقاضي لاعتداء كرة القدم
الجزائري ربيع عاجر إلى نادي بايون
مهددًا للاتحاد الفرنسي
وحسب أغويار فإن بورتو لن يقبل
أية مفاوضات مع مسؤولي النادي
اللاتيني الغربي طالما أن العقد الذي
يربط بين ماجر وبين الاتحاد اللاتيني
للعبة لم يُلغ بعد .
وأشار أغويار إلى أن اللقمة وقمة
اللاتيني الغربي لم يتعرفوا قط على
معضلة بورتو
خلالها المنظمة الاتحاديين الأيوبي
والدولي ولهذا فإن بورتو لم يوافق عليه
مسبقًا .
وقدّم المسؤول البرتغالي أنه
لا يتوقع عقد اجتماع بين بورتو
وبايون مضيئ « طالما أن النادي
الغربي لم يتعرفوا قط على
معضلة بورتو

في ختام المسابقة الثقافية لأندية الاحياء

منطقة المركز الأول والفتح الثاني والجيل الثالث

كتب - صالح الدويسان :
حضور الأستاذ / محمد عبده
الجويسم مدير المكتب الرئيسي لرعاية
الشباب بالاساءه بانيابيه اختممت
بسمه يوم امس الاول بع ضالة احدى
الشروق بنجفر المسابقة الثقافية
لاندية المنطقة حيث التقى في المباراة
الاول الجبل والشرق لتحديد مركزى
الثالث والرابع واللقاء الثاني بين هجر
والفتح على البطولة واسفرت نتائجهما
على النحو التالى :

ويتمثل الشرطة /
 - جمال القطان - عدائه العوض - نبيل
 - منصور - عبال البوشي - أنور
 - الخليف - عدائه الزهراني - خالد
 - العلوان - ابراهيم الخميس
 - محمد يحافظ العهد الصناعي على
 - اللقب أو يختلف الشرطة لأول مرة .
 - السلام الملكي
 - القرآن الكريم
 - كلمة ادارة المرد يقبها التقيب
 - محمد عبدالعزیز السماعيل مدير
 - ادارة المرد البانيانة .
 - كلمة اللجنة التنظيمية يقبها
 - الاساتذ / مؤيد عبدالرزاق .
 - توزيع اوريد

● **محرر بطل الأخطاء** ●

بكل جدارة واستحقاق بعد فوزه على فريق الفتاح في المباراة الختامية حيث حصل هجر على ٨٧,٥ نقطة والفتاح

٥٤٥ نقطة
ومثل هجر كل من
عبد الرحمن بوقرصين - فهد البطاح -

الشباب كان يستحق الخروج من مسابقة الكأس لأسباب عديدة!!

أسلوب حوير عفا عليه الزمن وعلى الشبابيين البحث عن مدرب

الشباب الذين يجيدون هذه الميزة بمستوى متواضع في تسديدهم حتى ان كل الكرات المسددة بعدت عن الرمي باستثناء كرة المعجل في الدقيقة ٤٠ وكرة الرزقان في الدقيقة ٦٥ وكرة السولم السابقة الذكر.



التحركات الفديّة والجماعيّة

نامستر جویر

يؤخذ على لاعبي فريق الشباب عدم انتظام تحركات لاعبي جماعيا علما بان التحركات أصبحت لها قواعد واصول في الكرة الحديثة فليس الهدف من هذا الاخذ الامكان فقط بل الهدف الاساسي كسب الارض والانتقال الى منطقة الخصم ثم خلخلة افراد الدفاع في مراكزهم وفتح الثغرات للوصول الى المراعى فعمل لاعبي الشباب شيئا من هذا والاباحة واضحه لدى جوبير وتعمد التحركات الفردية على مايملك اللاعب من مهارات يستغلها في الاقلات من المدافعين تبعا للمظروف تلك التي تواجهه ولم يستغل السويلم تلك البيرة الامرة واحدة كما لم يستغلها في تهية الكرات لزملائه في التسديد بسبب المسافة في الاحتفاظ بالكرة والملافة في سيرها وبه الكثير من محصلات الانطلاق السريعة التي تفاجيء دفاع الاتفاق وتركه والطولوب يامستر جوبير ان تكون التحركات واعية وان يعرف كل لاعب الفريق الشباني الخطوات المتتالية لزمليه حتى تسهل مهمة البقية في فتح الثغرات في دفاع المنافس وكل هذا لم يحدث وان يحدث بسبب الانسويب القديم الذي يلعب به الفريق الشباني

الزياني عرف من اين توكل
كتف حوير

كان من الطبيعي إذا ان يتنقذ
الزياني عن جوبر وقد كان يحسن
تحركات لاعبي الاتفاق وصرعهم في
احتلال الاسان وقد التزم التمرير
واستقبال الكرة واستغلال المساحات
اخالية وحسن المتابعة للهجمات
بسرعة التحول من الدفاع للهجوم
ولكن على اساسي في الاستغلال
بطريقة اللعب العاطفي التي يلعب بها
الشباب وانفتح اللاعب على الانجحة
من مياشرا في هدي الاتفاق كما ان
الاتفاق كان عليه بالجدية وحرص
الانتشار وسرعة التحرك مع سرعة بناء
الهجمات واتباعها وزيادة الكثافة
العديدة للهجوم امام مرابي الشبلي
وكان الهدف التهديف ماليا لا كهدفية
المشاركة الاجيبية والتنقل المستمر
لرأس الحدية وكرة جمال محمد
العريضة بدع انظارهم للعبة البيئي
سببا رئيسيا في فتح جوبر وساعة في
دفاع الشباب استثمرها سعدون
حمود واستغل الزياني اندفاع
الشباب بالروح دفع ابو جوبر ان
للتخفيف عن دفاعه المنك وكما
ابو جوبر ان يسجل هدفا مؤكدا في
الوقت ٨٠ لولا ان كرتا امام تعيق
الزاوية اليسرى الكرية امام تعيق
سعدون حمود فكان القصد من
امتصاص حمود الشبليين لكن
سعدون توج بمرع زاملته بهدفه
الثاني الذي كان بمثابة رصاصة
الرحمة التي اطلقت على الجواو
الشبابي وعلى الشبليين ان يبعثوا
لانفسهم من الآن عن مدرب اكثر
تعلوا ورغما لاصل الكرة الحديثة
وليس مدرب اساليب علما عليها
انهم

الشبابي للجناح الأمين لخلقة الدفاع
الاتفاقي وفتح الشفوات فيه لكن شيئاً
من هذا لم يحدث فالماهاجرين
الشبابيين بدأوا وكانهم شجيرات
زرعها جويس وغرسها في مكانها
فلا تبادل بين المراكز لك الرقابة
وخلقة الدفاع وصح النوم يا مستر
جويس ..

الإصرار على الاختراق في العمق

علاوة على الاخطار التكتيكية السابقة فقد اصر لاعبو الشباب على اخراق الدفاع الاتفاقي من عمقه حيث التكلل الدفاعي الاتفاقي على اشده للحفاظ على الهدف الوحيد الذي تقدم به الفريق ويسمى الشبابيون



المجلد في الضوابط الأولى والعناصر
وقفت فكرة الرزقان في الشهر الثاني في
الحدائق ٤٠ و ٦٥ من المبالغة إلا أن
المحالة الأولى شذ عنها الأسلوب
الشبابي عن قاعدته العميقة فقد كانت
اللغة أكثر جمجمة مرتفعة سدها أكثر
من خارج الصندوق والثانية كانت المجر
ربكة في الصندوق الاتفاقي
واقتصرنا الرزقان بتسديدة وسط
الجمعة فارتدت من اللغة والعبارة لم
تكون نتيجة هجمة دروسية التي كانت
التي نشأ في مرمى المدرسة الذي أول
مقلدا بالضبط والمفتاح بفضل
الشبابيين أنفسهم قبل أن يكون
الدفاع الاتفاقي الفضل في ذلك ولتعود
في العوامل التي أدت لهذا الاختلاف
الشبابي .

خطة اللعب العقيمة

لعب جوبير بضخمة لعب عقيقية
نستطيع ان نقول عنها انه قد عفا عليها
الزمن وليس من المعقول ابدان ان يملك
الشباب جناحها كساعسد السويم
وزراء متعلقل بالجببة اليميني دين
استغلال لقرارات وامكانيات لاعب
كساعسد السويم علاوة على انه
لا يمكن ان يرسل لاعب الكرات اى
المسار وينسى اليمين رغم وجود
مساعد في بعض الالعاب خال من
الرقابة ولأحيان أخرى كان يراقبه
مدافع واحد لكن جوبير نسي سعاد
وطلب من الشبائين التركيز على الهائل
حيث الظهير الأيمن عادل الصالح ذلك
كان عملاً من بعض العوامل القويمة
في خطة اللعب الفاشلة التي لعب بها
جوبير وإذا كانت الهجمات الشبائية لم
تثمر عن خطورة حقيقية او تترجم
لأهداف أساسية لبطولة الشباب هذا
كان له اسباب اوضح وهذا يتلانى
الوسط الشبائي الذي كانت تحركاته
بالعرض أكثر من تقدمه في المعق
ما أعطى نتائج الاتفاق في كل مرة
الفرصة لتفاهل صفوفه وإغلاق المنافذ
المؤدية إلى مرماه وفي نفس الوقت
صنعت تحركاته العرضية فترة كبيرة
يسير وسط الشباب وهجومه ونتيجة
للجوء وسط الشباب إلى اللعب على
خطوط العرض أصبح ثلاثي هجومه
وحدده وسط عرضة وست مدافعيه
اتفاقيين والكثرة وتبدل الشباجة
يا سابر جوبير كل هذا والهجوم
الشبائي لا يتحرك وكان من الغرور
ان يتحرك العجل للهور من الرقابة
فيتراجع لخط الوسط لوزن
ويضع الفرص لزملائه وهو يجب هذا
ويتقدم الزرقان من خط الوسط مدخل
الى خط الهجوم ويدبلا للمعول أو يبدل
السويم مكانه ويتقدم يعين الوسط



● **لقطة م مباراة الشباب والاتفاق**



● مساعد السويلم

ويوسف الحمود وبندر الزويحان
ومنصور الموينج وخادم عبدالرحمن
وصفيق بندير وعمار العامري
الجابر لم يبق في الدفعة ٢٦ من الشوط
الثاني خالد هوساوي بدلا من عمار
والدقيقة (١٦) من الشوط الاول
الاضراب لعب فيفصل بوثنيين بدلا من
محمد امين
■ الجارة /
بمستوى اقل من المتوسط حيث خلت
من اللصحات الفنية والتقام بين
اللايين من كلا الفريقين .
وقد سنحت للفريقين بعض الغرض



نرفعُ اسمَ آيةِ التَّحَايِي وَالطَّيِّبِ
الْأَمْرَانِي وَالْجَمَلِ الْفَقِيرِ

إِلَى خَادِمِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ

إلى خادم الحرمين الشريفين
 الملك محمد بن عبد العزيز
 حفظه الله

أَدَامَ اللَّهُ تَوْفِيقَاتِهِ وَبَارَكَ فِيهِ

إلى صاحب السمو الملكي الأمير

والی سموولی عہدہ الامین الامیر

عبد الله بن عبد العزيز و سلطان بن عبد العزيز

النائب الثاني رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتاح العام
أدام الله توفيقاته وبارك فيه

النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
أدام الله توفيقاته وبارك فيه

والإمام جميع الأصحاب السمو الأمراء وإلى جميع الأمراء والائمة الكريمة
السلام الله توفيقاً للجميع وبارك فيهم.

والبحر جميع الشعب السعودى النبيل والبحر جميع الأمم العربية
والبحر جميع الأمم الإسلامية فى جميع مسارات الأرض ومفازلها..

اعْمَدُوا الدُّنْيَا عَلَى الْجَمِيعِ بِالْيَمْرِ وَالْخَيْرَاتِ وَالْبِرِّ كَانُوا السُّرُورَ التَّامَّةَ وَالسَّعَادَةَ الدَّائِمَةَ
وَفِي الدَّائِمَاتِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ وَكُلَّ عَامٍ وَالْجَمِيعُ نَجِيحًا لِنَسَائِلِكُمْ .

عَمِيدُ
أَلِ الشَّيْثَانِي

رَعَايَ السَّيِّدِ حَسَنِ بْنِ جَبَّاسٍ شَرِيفِي

وَأَوْلَادِهِ
وَجَمِيعِ أَلِ الشَّيْثَانِي

الصفحة ١٣

في معرض أقدم كتاب بجدة

عرض مجموعة كتب نادرة يصل عمر بعضها الى ٨٧٢ سنة



■ يقول الحق تبارك وتعالى في كتابه العزيز (اقرأ باسم ربك الذي خلق . خلق الإنسان من علق . اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم) صدق الله العظيم من تلك الكلمات الطيبة جاءت فكرة هذا المعرض الذي نتحدث عنه اليوم وكانت البداية والانطلاقه لمن فكروا فيه طالبات وأسرته مدرسة الثانوية الأولى للبنات بجدة حيث قرروا ان يكون عنوان معرضهم ولأول مرة معرض (أقدم كتاب)

وتقول الاستاذة فاطمة بن حمزة مديرة الثانوية الأولى بجدة ان فكرة معرض المخطوطات العربية النادرة جاءت نتيجة تغير وتطور الفكر انجبت هذه الفكرة الجديدة اجداد من العلماء الأقدم الذين تمكنوا منذ فجر الإسلام على التآليف في كل فرع من فروع العلم . فالقانون في علوم الشريعة والتاريخ وفي العلوم الطبيعية والرياضيات وغيرها وعلموا كل هذه المؤلفات بأبوابهم وعلومها على تلاميذهم او كتبهوا لغيرهم الذين اتخذوا نسخ الكتب وتجهيزها وبيعها بحرف لهم وبغيرت هذه الكتب القرون ووصلت النسخة التي نراها اليوم في هذا المعرض والجميل تلك هي المخطوطات العربية التي لم يبق لها وجود منها بمكتبات العالم اليوم بنحو ٢٠٠ مليون من المخطوطات محفوظة في نحو (١٥٠٠) مكتبة من مكتبات العالم

وتضيف مديرة الثانوية الأولى الاستاذة فاطمة بن حمزة انها تروى علمية وأدبية ضخمة وتراث كريم تركه لنا أسلافنا من علماء هذه الأمة انما تكون ثمة ونحفظ نفيسة علينا ان نجعلها بكل نفيس لدينا هذا التراث الخالد هو المصدر الاساسي لكل العلوم وهو الذي اسهم في ازدهار الحضارة الانسانية ومن هنا جاءت فكرة معرض (أقدم كتاب) حيث استطاعت المدرسة ان تحصل على بعض اقدم الكتب الموجودة في جدة من بعض الاخوة المهتمين بهذا الموضوع وعرضوا في هذا المعرض مجموعة كتب من بينها : كتاب رياض الصالحين وعمر الكتاب ٨٧٢ سنة وقرآن كريم مكتوب على ورق البردي وكتاب الاصحاح عن المعاني الصالحين وعمر الكتاب ٨٤٩ سنة . وكتب مواقع النجوم وعمر الكتاب ٨١٣ سنة وقرآن كريم كتبه السيد محمد بن علي بن سعيد بن عبد الرحمن بن احمد بن السراج الشريف وعمر الكتاب (٧٠٥) سنوات وصحيح البخاري من الجزء الاول الى الثلاثين وعمر الكتاب ١٦٠ عاما وكتاب الاقنن في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي وعمر الكتاب ١٢٩ سنة وغيرها من العديد من الكتب والمؤلفات والمخطوطات النادرة وقد تم عرضها في المعرض الخاص الذي افتتحته المدرسة وشركت فيه ايضا العديد من دور النشر الوطنية يعرض مجموعات كبيرة من الكتب والنشر والكتب المتخصصة بأسعار مقبولة مخفية على ذلك لتعمية الوعي لدى الطلبة والحرص على حب القراءة والبحث عن تلك الكنوز الدفينة في هذه المخطوطات النادرة .

شؤون المرأة

■ اليوم تعرض صفحة ١٣ تجربة فريدة حدثت في جدة وتابعتها الصفحة ١٣ فقد اقامت الثانوية الأولى للبنات بجدة معرضاً فريداً لا قدم كتاب تم فيه عرض مجموعة فريدة ونادرة من الكتب والمخطوطات التي يصل عمر بعضها الى اكثر من ٨٧٢ سنة . وقد تم عرضها بأسلوب سهل وجذاب خلال اليوم الاول للمعرض الذي افتتحه مدير عام تعليم البنات بجدة الاستاذ عبدالرحمن العثمان .. الذي تحدث في هذا المعرض عن اهمية الكتاب .. واهمية معارض الكتب في العملية التربوية للطلبة في غرس مفاهيم جديدة من واقع الاطلاع وزيادة المعرفة .. اولياء امور الطالبات ابداوا ارتياحهم الكبير بهذا المعرض الفريد الذي تعرض اليوم - الصفحة ١٣ - اهم ما تضمنه من كتب ومخطوطات قديمة بالإضافة الى مجموعة الكتب الجديدة التي عرضتها دور النشر الوطنية بأسعار رمزية وتهنئة خاصة لفكرة هذا المعرض الناجح



نجاح كبير للفكرة التي بدأتها الثانوية الأولى للبنات بجدة



عدد من الدور الوطنية للنشر شاركت في معرض أقدم كتاب بالثانوية الأولى



مجموعة من المخطوطات النادرة عرضت في معرض الثانوية الأولى بجدة

جولة مدير عام تعليم البنات ■ رافقت الصفحة ١٣ مدير عام تعليم البنات بجدة الاستاذة فاطمة بن حمزة العثمان خلال جولته الشاملة على اقسام المعرض مع اولياء امور الطالبات التي سارت عليها الرئاسة العامة لتعليم البنات وهي ان تقوى الصلة بين الطالبة في المدرسة وبين الثقافة بمنازلها المتعددة ولتتضمن ثقافة الطالبة على الكتاب المنهجي لأن المدرسة تضعفت اعجابه بالفكرة

منى نشأت .. ومذكرات زوجها

كاتبه وكتاب ■ كتبت رسالة رفيعة من الرسالة الإنسانية منى نشأت فاضلت كتابها الجديد (مذكرات زوجي) من أعزاء ربيته التحف والمهبة .. وقبل ان أتحدث عن الكتابة والمصاحبة منى نشأت اعترفت أنني من قراء جدد للكتابة التي قرأتها نفسها على الساحة الصحفية في بلادنا منذ سنوات القليلة الماضية وجدت كتابات موضوعات منى نشأت وطريقتها الجريئة لبعض الأفكار وتوضيحات التي تخص المرأة والطفل وغيرها من الموضوعات التي تشر على صفحات الزميلة جريدة المدينة المؤثرة كم تجربة اليوم وأيضاً في عتلك

والتي توفيق في بعض الأحيان بل ومشاركات جادة في بعض المجالات والنسوريات وأعترف ان الزميلة (منى نشأت) حظيت باهتمام من قرائها وقراءتها من القابات والثناء بل والرجل والشباب أيضاً لأن طريقتها الجيدة واختيارها الموضوع نفسه من الأسلوب الرشيق الذي تمتنع به استطاع ان يحقق لها هذه المساحة في صحفنا المحلية وإذا كانت الزميلة الصحفية قد بدأت العمل فور تخرجها من

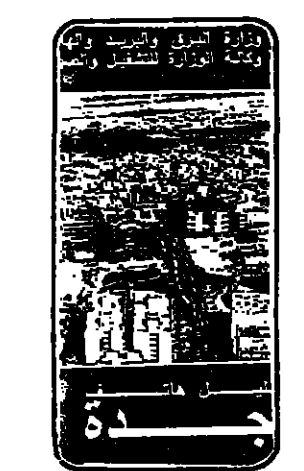
الكتاب اعود الى كتاب الزميلة منى نشأت والى طهرته التي تقول فيها ان مجموعة من الحكايات لمجموعة من الزوجات خفن تجارب حياتية عديدة عبرت عنها المؤلفة بأسلوب سهل وراقي يصل الى مكشوفات

النفس الإنسانية دون ملل .. واستطاعت المؤلفة ان تصوغ من كلماتها نماذج عديدة لهذه الزوجة الماهرة .. والقوية والفلاس النقدية التي تتعامل مع انماط مختلفة من

مع اطلاله

شهر رمضان

دليل جدة بانتظاركم ؟



صرح الاستاذ طارق كمال مدير منطقة جدة للاتصالات ان الاخوة المشركين بمدينة جدة والمناطق التابعة لها عليهم مراجعة مكتب الفواتير لاسلام دليل الهاتف الجديد لعام ١٤٠٨ هـ وذلك عند استلام فواتير هواتفهم وسيتم الدليل الجديد من مدينة جدة بالإضافة الى رايخ وبحره ويحتوي الدليل الجديد على ارقام جميع الدوائر الحكومية والجهات الاخرى التي لها علاقة بالاطلاع اضافية الى ارقام الاخوة المشركين المعن كما انه يوفر عليهم منطقة جدة للاتصالات تصريحه قلائد ان الدليل الجديد يوفر للاحوة إمكانية الاتصال بامور الاستعلامات وعدم احتساب عليهم اجور اخرى اذا اهاب بالجميع بسلامة النسخة الجديدة من الدليل والتي تم اعدادها بطريقة متعلمة ومبوية لخدمات المشركين



المواقف الإنسانية التي تحدث يومياً بين كل زوج وزوجة .. وفي اعتقادي ان الكتاب القاصه منى نشأت في هذه المحاولة تالوت تماماً بأسلوب الكتابة الصحفية سواء الببسي التي تحاول ان تفوض في اعناق النص الإنسانية لتعبر عن تلك المواقف التي خربها المجتمع مع لفرق بسيطتها استطاعت ان تنقل ابطال قصصها او اغلبها من واقع المجتمع السعودي الذي

عاشت المؤلفة قصصهم في واقع كتاباتها الصحفية - الكتاب الذي جاء في ١١٢ صفحة من القطع الصغير كتب بشكل البهجة الى النص في زجعة الفصل المتواصل

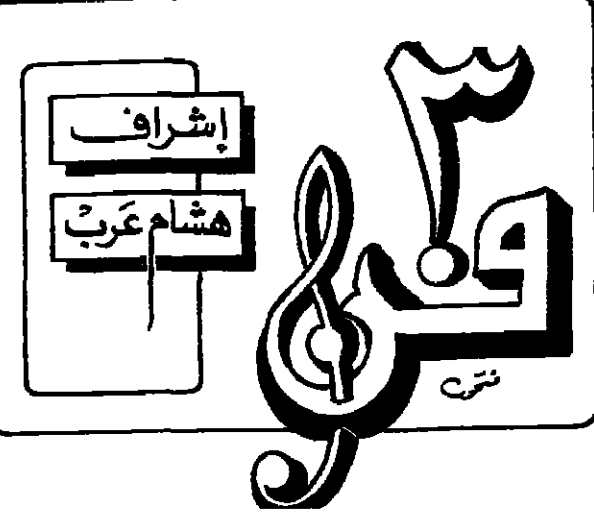


الزوج .. ولقد استطاعت منى نشأت ان تجمع مجموعة من الزوجات مع ازواجهن قد اري فيها نصي وقد تری فيها نفس وانت تقرأ ببساطة شديدة تلك

ولي كلمة

تليعت كغيري من الزملاء الجهد الكبير والمؤوس الذي قدمه فريق العمل المسرحي الجديد، رحلة إلى الجحيم، الذي قدمته مؤخرا فرقة فنون جدة المسرحية التي يرأسها الفنان الشاب عمر الجاسر مؤلف ومخرج المسرحية واحد أبطالها. وأود في البداية أن أشيد بالدور الكبير الذي لدمته جمعية الثقافة والفنون ممثلة في فرع جدة من خلال اتاحة الفرصة لأن تمارس الفرقة نشاطها المسرحي بموافقتها وتحت إشرافها مترجمة بذلك حقيقة الدور الذي تؤديه الجمعية كطرف يساهم بدور إيجابي في اتاحة الفرص للمسرح الشبابي في شتى المجالات الفنية. كذلك لا يغوتني أن أشيد بالدور الكبير والمؤوس من إدارة الأمن العام منذ اجازة العمل ومتابعة خطوات تقديمه حتى على خشبة المسرح. ولأنك ان الجهد المشكور الذي لمسه أبطال وأعضاء المسرحية من الرائد عبد الحميد قراش المسئول عن الشؤون العامة بالأمن العام الذي أدرك ويدرك أهمية الدور الإعلامي والثقافي في توجيه المجتمع وساهم بدور فعال في تقديم هذا العمل المسرحي الذي تناول عددا من الموضوعات الاجتماعية الهامة. بالإضافة إلى تناول الموضوعي لمسألة الأمن التي تؤدي إلى الهلاك والانهيار لأفراد المجتمع وخاصة من الشباب الذي تقوده الظروف المحيطة به إلى برائش المخدرات... وقد استعرضت المسرحية تلك الجوانب التي أجاد تقديمها أبطال المسرحية من أعضاء الفرقة محققين بذلك الغرض الأساسي من العمل في توجيه أبناء المجتمع وتوعيتهم على المسالك التي تؤدي إلى نهضة الهلاك في رحلتهم إلى الجحيم رحلة الإيمان. أتمنى لفرقة فنون جدة وإلى كل الجهود التي ساهمت في تقديم هذا العمل التوفيق الدائم من بشاء المجتمع وأهله الموفق

هشام



المشاركة الفنية في

مهرجان الجنادرية

أكدت المشاركة الفنية منذ المهرجان الأول للجنادرية حينما بدأت بمشاركة الفنانين التشكيليين وفناني الفنون الشعبية. كان للفن مشاركة متواصلة والتي وصلت في المهرجان الرابع الحالي إلى المشاركة مع العروض المسرحية وحفل فني مفتوح يشارك فيه نخبة من أبرز الفنانين السعوديين.

هذا وتجدر الإشارة إلى أن المشاركة المسرحية في مهرجان الجنادرية لهذا العام كانت من خلال ثلاثة عروض مسرحية الأولى من جماعة الملك سعود بالرياض بعنوان (حلاوة على القلب) يقدمها عدد من طلاب الجامعة كما تشترك المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بحفل فني مشروع يتخلله مسرحية بعنوان (مجددك مثل ظفرك) كما شاركت إدارة منطقة القصيم بمسرحية بعنوان (ميسل المرحوم) وكان لإدارة الثقافة والتعليم بالحرس الوطني تقديم حفل فني منوع اشترك في تقديمه أبناء من الحرس الوطني.

وتعد هذه المشاركة الفنية في مهرجان التراث والثقافة تواصل جاد بين الثقافة والفنون لتقديم رواج من العطاء الفني المحلي التابع من أصالة الفنان في هذا الوطن الخالي.



عبد الجود عبادي .. والجديد لجمهوره

يعتبر الفنان عبد الجود عبادي من الفنانين الجريمين في أسرار جواهرهم بالعطاء الفني المميز والمتكامل. ينوي هذه الأيام الفنان عبادي إتمام بعض الترتيبات التي تسبق إحدى أنشطته الفنية التي سيقدمه خلال الموسم الحالي. وحقيقة عبادي الفنية مليئة بالعطاء الرائع الجديد.

اكفش

مهندس دكتور متقاعد (توهم) بأنه سوف يؤثر على أحد الأعمال الفنية، وهو عبارة عن لوحة التي لو كانت الفنان المتقاعد طلب مبلغا كبيرا من المال ليقوم بمزائنة المسرحية (باعتها) لأن عليه رفض وتم ايجال (العمل) وحقق نجاحا كبيرا وأكفش.

نضال الأشقر في التلفزيون المصري

عقب التقى على أعمالها التلفزيونية الموجودة في مدينة التلفزيون تلقت الفنانة العربية المعروفة نضال الأشقر وعدا من وزير الثقافة المصري بأن يتم عرض أعمالها التلفزيونية في التلفزيون المصري خلال الفترة القادمة وبإذات الأعمال الجديدة والتي حدثتها الفنانة نضال وهما معلنين بأوليين بشجرة الدر. و زناوبيا.

مدير مرور القصيم : نستخدم أرقى وادق الأجهزة والآليات الحديثة بدأنا تقديم خدماتنا للقرى التي لا توجد بها أقسام مرورية



الأمير عبد الله أثناء جولته في معرض أسبوع المرور

والتطور ونضاهي مثيلاتها في أرقى دول العالم من هنا تلحظ أن رجل المرور يجب أن يمر بعدة مراحل حتى يكف بالعمل المطلوب منه وعلى الرغم من ذلك فإنه ليس بمعصوم من الخطأ وهذه طبيعة البشر ولكن هناك من السبل والوسائل ما يمنع تكرار ذلك.

● ماذا عن لقاء المحاضرات والندوات التوجيهية في المدارس والجامعات ؟
● تقوم إدارة المرور بين الفنية والأخرى باللقاء المحاضرات في المدارس والمعاهد والجامعات ولأنك أن هناك فوائد جمه تجنيها إدارة المرور من هذه اللقاءات والندوات والمحاضرات وتعتبر من أهم الطرق التي تجعلنا نقف على المستوى الحقيقي للخدمات التي تؤدي مع معرفة حاجة المجتمع والعمل على تلبية مطالبه وفق ما تقتضيه الأوامر والتعليمات.

● نقل الملكية بالنسبة للقرى التي لا يوجد بها أقسام مرورية كيف تتم ؟
● أن إدارة المرور تمني أن تؤدي خدماتها في كل مدينة وقرية فما نحن نعمل ويتوجهات من المسؤولين على توفير سبل الراحة وتقديم الخدمة في كل شبر من هذه المنطقة فقد بدأنا بالتحديد في الجزء الشمالي للرخص والاستمارات ونقل الملكية وذلك في البطين وأيضا في الجزء الغربي في عقله الصقور وسوف نعمل على تلبية احتياجات المواطن قدر ما يتوفر من امكانيات وذلك إضافة إلى الشعب والإقسام من بريدة - عنيزة - الرس - المذنب - البكيرية - الأسياح.

تأهله ففي كل يوم نلحظ جديدا بل في كل مدينة تجد حديثا وهكذا فكل الأجهزة تسابق الزمن تطورا ورقيا والمرور من ضمنها فنحن نستخدم أرقى وادق الأجهزة والآليات الحديثة المتطورة وليس ذلك فحسب بل أنه يتم وهو ما نشده ونسعى إليه دائما.

● أي الفئات من المواطن التي غالبا ما تسبب الحوادث ؟
● لا اعتقد أن هناك فئة معينة تخص في الحوادث المرورية ولكن هناك من الشباب والشباب المراهق الذي يحتاج إلى متابعة وهم قلة ولله الحمد.

● المتابعات المرورية هل تفضلها مفاجئة أم مرتب لها مسبقا ؟
● أن المتابعة المرورية يجب أن لا ترتبط بزمن ومكان معين بل يجب أن تحمل صفة الاستمرارية والديمومة حتى تتحقق الفائدة المرجوة منها.

● يلاحظ على نسبة قليلة من رجال المرور أنه يجهل أنظمة المرور ما تعليقك المقدم الهندي بذلك ؟
● لا اعتقد أن إدارة المرور تسمح لمن لا يعرف الأنظمة بالقيام بالعمل المروري وأرجو أن تعرف المراحل التي يمر بها رجل المرور قبل أن تناط به هذه المسؤولية فلا بد من الحاقه بدورة تأسيسية ثم تخصصية سواء في معهد المرور أو مراكز التدريب داخلية لمسية ومتابعة كل ما يستجد بل أن هناك دورسا وتعليمات مكتوبة وغير مكتوبة ملية بالشباب المؤهل والمتخصص والطموح فهناك لدينا معاهد متخصصة ومراكز تدريب على مستوى كبير من التقدم.

حينما يأتي الحديث عن التقدم الكبير والقوة الجبارة التي تحققت في بلادنا بفضل الله ثم بدعم ومتابعة حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله... يأتي المرور في مقدمة هذه القطاعات والتي تقدمت في خدماتها... وأرتقت ناسيلها ونظمها... حتى أصبحت تضاهي العديد من الدول المتقدمة في هذا الجانب.

رجل المرور ؟
● لا مشاكل تذكر بفضل من الله فلو كان أصبح الآن مدركا وواعيا ومتعاوننا إلى أقصى حد خصوصا بعد أن هيئت له الدولة كافة سبل الراحة على الطريق ووفرت كافة الخدمات يستفيد منها كل من يستعمل الطريق وهنا أجدنا فرصة لاسوق بعض الملاحظات البسيطة وهي رجاء الاهتمام أكثر من قبل أولياء الأمور بفلاذات الإكباد وذلك بعدم تركهم يأخذون



المقدم غازي المهندس مدير مرور القصيم يتحدث للمصير

الشوارع العامة مكانا للعب سواء بالكرة أو الدراجة أو خلافه وتعودهم على اختيار المكان المناسب فهناك حدائق بديعة متناثرة ومتباعدة الأطراف ومهيئة فالطوبى الاستفاد منها مع المحافظة عليها.

● ما هي امكانيات المرور الحالية لمواجهة التطور الهائل بمنطقة القصيم ؟
● أن الملكة العربية السعودية بصفة عامة ومنطقة القصيم بصفة خاصة تعيش نقلة حضارية

في الفترة الأخيرة عمل مرور القصيم أعمالا يشكر عليها في إغلاق العديد من المخالفات والتقاطعات... ما مدى تأثير ذلك على نسبة الحوادث ؟
● أن المرور لا يقوم بقل أي تقاطع أو أي منقذ إلا بعد دراسة مستفيضة فهناك لجنة مشكلة تقوم بدراسة

ولعمل الحاسب الآلي (الكومبيوتر) والذي اختيرت منطقة القصيم لتطبيقه لأول مرة... من أجل رصد ومتابعة المخالفات يأتي دالة على مثالية التعاون بين رجال المرور وقائدي السيارات. ولزيد من إلقاء الضوء على هذه التجربة... ولعرفة حجم التعاون بين المرور والمواطنين يسعدنا أن نلتقي مع سعادة المقدم غازي الهندي مدير إدارة مرور القصيم... من خلال الحوار التالي.

● في البداية نود أن تحدثنا عن علاقة المرور بالسائق ؟
● أن علاقة المرور بالسائق علاقة وثيقة فكل منهما مكمل للآخر ولولا السائق لما وجد رجل المرور فهو أوجد خدمته وتقديم العون والمساعدة متى ما طلب ذلك مع الحرص الشديد على سلامته وسلامة كل من يستعمل الطريق لكي يصل أمنا وسليما إلى الله.

● هل هناك تنسيق بين مرور القصيم وقطاع البلديات وما مدى تعاون وتجاوب البلديات مع المرور وأيضا العلاقة مع الأجهزة الأخرى ؟
● نعم هناك تنسيق متكامل بين إدارة المرور وجميع الإدارات الأخرى وفي مقدمتها الجهات الأمنية ووزارة المواصلات ممثلة في إدارة الطريق بالمنطقة ووزارة الشؤون البلدية والقروية وجمعية الهلال الأحمر ووزارة الصحة وأيضا الهاتف والمياه والصرف الصحي لكل متجاوب وكل يعمل لمصلحة مشتركة وهدف واحد هو خدمة مستخدمي الطريق.

● ما هي المشاكل التي تواجه

شركة صديق ومحمد عطار

جدة : شايخ الملك عبدالعزيز - تليفون : ٦٤٧٢٣٧٧ / ٦٤٧٢٣٩٣
٦٤٧٢٣٩٣ عمارة العطار ص.ب ٤٣٩ - تلخس :
٨٣٤٩٢٧١ / بريقيا : عطاركو - تليفون الدمام : ٨٣٤٩٢٧١

إعلان لأصحاب البضائع

المجلس الخيري أقرته ببيع حركة البضائع القادمة إلى جدة في سنة التوزيع الموعود أدناه.

ل/ر	اسم البضاعة	بناء الوقت	تاريخ وصول
١-	بريفي اسلشكي اورد	جدة	١٩٨٨/٤/١٦
٢-	رجيكا اكسير	جدة	١٩٨٨/٤/١٦
٣-	كارمن كارينا	إطام	١٩٨٨/٤/١٦
٤-	سليستا	جدة	١٩٨٨/٤/١٩

يرجى من السادة التجار الباعة استلام البضائع المرسلة إلى جدة في سنة التوزيع الموعود أدناه بأكبر سرعة ممكنة...
أيضا لهم ولتقاضي أي تأخير في تسليم البضائع عن دفع رسوم أجنبية وهذا الإعلان ناتا...
الأعمال الخيرية مستمرة في حال عدم تمكنكم من استلام البضائع في سنة التوزيع الموعود أدناه... فخرنا.

الاستعدادات الأولية لمعرض الحرف الأول



عبد الحليم رضوي أحمد الخفوت محمد السليم

انتهت لجنة الفنون التشكيلية بفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام من كافة الاستعدادات الأولية لإقامة المعرض الأول للحرف الذي ينوي فرع الجمعية إقامته. هذا وقد تسلمت اللجنة العديد من الأعمال التشكيلية الحرفية للفنانين المعروفين أمثال الفنان التشكيلي محمد السليم ومحمد سحر وعبد الله الشيخ ومحمد الصغبي ومفرد العسيري ونائل الموس وعبد الله الدوسري وعبد الله الحساس وأحمد الخفوت وعبد الله العليان وعبد الحليم رضوي وتركى الدوسري ويعتبر هذا المعرض هو الأول من نوعه لتخصصه في تقديم الأعمال الفنية المتعلقة بالحرف وكيفية تطويرها وتنفيذها كعمل فني.

توصلت اللجنة التي ترعاه من تقديم مسرحية (الغزل) التي تد تدومها ضمن الأعمال المسرحية في المهرجان المسرحي الأول الذي أقيم في الكويت وذلك لكونه بتقديم المسرحية لمدة (٣٠) يوما



